

4ÈME ÉDITION

FORUM RÉGIONAL DES MUSIQUES ACTUELLES EN BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ

Après deux années d'interruption, il nous tenait à cœur de continuer à faire vivre cet événement fort de la féma. Cette année, le Forum change de visage avec une nouvelle formule !

Au programme : ateliers, plénière, moments d'échanges entre professionnel·les du secteur mais aussi avec des artistes, des bénévoles...

La féma vous propose une journée pour vous retrouver et traiter ensemble des enjeux de la filière, à travers la construction de nouveaux outils régionaux ou des réflexions globales sur notre éco-système.

Pour clôturer cette journée, un moment convivial autour d'un concert à la Poudrière vous sera proposé.

Nous remercions d'ailleurs chaudement nos partenaires sur cet événement, le Conservatoire à Rayonnement Départemental Henri Dutilleux du Grand Belfort et La Poudrière, qui nous accueillent !

PRÉ-PROGRAMME

10h15 > 12h Plénière

Les musiques actuelles post crise sanitaire : un secteur en mutation ?

La crise sanitaire aura-t-elle révélé une autre crise, plus insidieuse, des musiques actuelles ? Cette plénière permettra d'échanger autour des difficultés que rencontre la filière aujourd'hui face à un dérèglement des activités, aux risques psycho-sociaux des salarié·es, face à la démobilitation des équipes bénévoles ou encore à la reprise difficile en sortie de crise. Que doit-on transformer en profondeur dans notre secteur pour assurer un retour aux bonnes pratiques ?

Intervenant·es :

- Boris Colin, coordinateur des collaborations intersectorielles / FEDELIMA
- Sandrine Bileci, naturopathe et Julien Jaubert, musicien / Collectif CURA
- Mathieu Sabarly, directeur et programmeur / Festival Rencontres et Racines

Modération : Coline Hejazi-Kenari & Astrid Chevalier / la féma

12h > 14h Repas

14h > 15h30 Ateliers au choix

1) Comment continuer à faire vivre l'émergence ?

Alors que nous entamons une sortie de crise sanitaire, force est de constater qu'il devient de plus en plus complexe de programmer ou de faire tourner des artistes émergents. Comment continuer à faire vivre cette économie fragile et à accompagner les artistes vers une professionnalisation ?

Intervenant·es :

- Marie-Lyne Furmann, déléguée Musicale Nord-Est, des Antennes nationales de Radio France.
- Matthieu Spiegel, directeur du FIMU et responsable de la Mission Musique et Spectacle Vivant

Modération : David Demange, directeur / Le Moloco

2) Les jeunes ont-ils encore envie de vivre de la musique live ?

Avec l'évolution des pratiques de consommation musicales et les nouveaux outils numériques à disposition, les 16 - 25 ans délaissent-ils les lieux de diffusion ? Un renouvellement générationnel des lieux de spectacles est-il possible ?

Intervenant·es :

- Tomas Legon, docteur en sociologie, chercheur associé au CEMS (EHESS)
- Elsa Girard, responsable de la médiation culturelle et directrice adjointe / La Vapeur
- Stella Tanguy, médiatrice culturelle / La Vapeur

Modération : Pauline Crinquand / Le Moulin et Manou Comby / La Rodia

15h30 > 17h Ateliers au choix

3) Circulation des artistes régionaux : réflexion autour d'un outil de mutualisation et de ressource

Cet atelier permettra de poser les premiers jalons d'un outil régional destiné à soutenir la scène musicale locale, à faire circuler les artistes et leur permettre de donner vie à leurs projets, à s'entraider dans une logique de coopération.

Animation :

- Côme Galley, co-directeur et programmeur / La Péniche Cancale
- Coline Hejazi-Kenari / la féma

4) Pourquoi créer un label ?

Le secteur des musiques enregistrées vit une forte mutation depuis plusieurs années et les nouveaux usages liés au numérique touche une économie déjà fragile. Pourquoi créer un label aujourd'hui ? Et quel avenir se dessine pour ce secteur des musiques actuelles ?

Intervenant·es :

- Elise Nicolas, label manager / Citizen Records
 - Anne-Laurence Chambon, supervisor / Carton Records
 - Priscille Roy, artiste et label manager / Falls Avalanche Records
- Modération : David Kempton, directeur / Youz Production

17h30 > Apéro !

18h30 > Concert à la Poudrière - Paul Benjamin Band

INFOS PRATIQUES

LES LIEUX DU FORUM

Conservatoire à Rayonnement Départemental Henri Dutilleux

> 1 Rue Paul Koepfler, 90000 Belfort

La Poudrière

> 7 Avenue Maurice Sarraill, 90000 Belfort

COMMENT VENIR ?

En train : Gare Belfort Ville, prévoir un changement à la gare Belfort – Montbéliard TGV

> Conservatoire à 10min à pieds de la gare Belfort Ville

> Poudrière à 12min à pieds de la gare Belfort Ville

En voiture : pensez au covoiturage ! Recherchez ou proposez un trajet par ici.

N'oubliez pas de garder un oeil sur les annonces de covoiturage et n'hésitez pas à proposer votre trajet !

REPAS

A régler en amont via HelloAsso : <https://bit.ly/3TmKiyW>

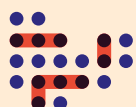
Ou sur place par chèque.

12€ / par personne

CONTACTS

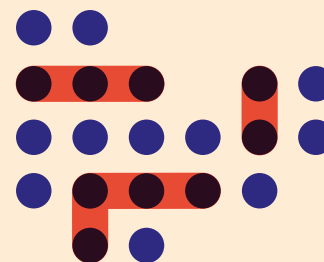
Coline HEJAZI-KENARI : coline@femabfc.org

Astrid CHEVALIER : astrid@femabfc.org



4^{ÈME} FORUM RÉGIONAL

des musiques
actuelles



8

septembre
2022
BELFORT